

Bedrijvencentrum voor de muzieksector

Combinatie van uiteenlopende faciliteiten in één gebouw, voor professional en amateur

JORAN BAL

AMSTERDAM – De Polderweg krijgt in 2008 een bedrijvencentrum voor muziek, onder de naam muzyQ.

Het gaat om zeventig repetitieruimten, een tiental bedrijfsruimten, een groot en een klein werkpodium, opname- en geluidsbewerkingsstudio's, congresruimte, muziekwinkels, een muziekschool en een café-restaurant.

"We willen iedereen, van amateur tot professioneel muzikant, een hoogwaardige omgeving voor muziekbeoefening tegen een betaalbaar tarief te bieden," zegt Robin Lemmers van de stichting achter

het plan, Orfeo Studio. Lemmers wordt directeur van muzyQ. "Mijn taak is de best mogelijke randvoorwaarden te creëren en te bewaken, verder niets. Ik ben geen programmeur en ga niet selecteren op muziekstijl of muzikale kwaliteiten."

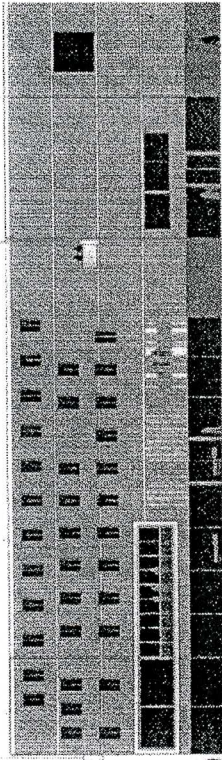
"We willen infrastructuur voor muziek in de breedste zin van het

woord bieden. Dat betekent dat we onder meer muzikanten, instrumentenbouwers, muziekdocenten en platenlabels in het pand kunnen en willen huisvesten."

Het zogenoemde muziekerscentrum is geen concurrent voor de verschillende podia in de stad, stelt Lemmers: "Daar treden

kunnen terecht in de kelders.

Het centrum is niet afhankelijk van structurele subsidies. "De bouwkosten (23 miljoen euro) worden volledig gefinancierd door de banken verder hebben we private investeerders die er potentie in zien. Ook als we in bedrijf zijn, zullen we uit de exploitatie onze eigen broek kunnen ophouden. De vraag naar goede repetitieruimtes is er. De rafelranden, restruimtes, en infrastructuur van buurt- en clubhuizen verdwijnen zienderogen uit de stad. De muziekgroepen die daar oefenen, moeten hun heil nu vaak buiten de stad zoeken."



Zo gaat muzyQ er uitzien.

Plannen dit weekend tussen 12.00 en 18.00 uur te zien op Plantage Muidergracht 155.